

TEMA 1: DEL PALEOLÍTICO AL NEOLÍTICO

Esquema básico · Sixième

De cazadores-recolectores a agricultores y ganaderos

CRONOLOGÍA BÁSICA

PALEOLÍTICO

c. 2,5 millones - 10 000 a. C.

NEOLÍTICO

Europa: c. 7000-3500 a. C.

HISTORIA

escritura: c. 3500 a. C.

1. CARACTERÍSTICAS DEL PALEOLÍTICO

- **Economía:** caza, pesca, carroñeo y recolección.
- **Modo de vida:** nómadas; seguían a los animales y las estaciones.
- **Grupos:** pequeños y cooperativos.
- **Vivienda:** cuevas, abrigos y campamentos.
- **Técnica:** piedra tallada; también hueso y asta.
- **Avances:** fuego, bifaces, agujas, arpones, arco y flechas.
- **Etapas:** Paleolítico inferior, medio y superior.

2. ARTE PALEOLÍTICO

- **Rupestre:** pinturas y grabados en cuevas.
- **Temas:** animales, manos y signos.
- **Estilo:** naturalista; sensación de volumen y movimiento.
- **Ejemplos:** Lascaux y Chauvet (Francia); Altamira (España).

HOMINIZACIÓN

Proceso de evolución biológica y cultural que dio origen a los seres humanos actuales.

Homo habilis → **Homo erectus** → **neandertales** y **Homo sapiens**

3. CARACTERÍSTICAS DEL NEOLÍTICO

- **Economía:** agricultura y ganadería.
- **Modo de vida:** sedentario; aparecen aldeas estables.
- **Alimentos:** cultivos y animales domesticados.
- **Técnica:** piedra pulida, cerámica, tejido y molinos.
- **Sociedad:** más población, especialización y primeras diferencias de riqueza.
- **Paisaje:** campos cultivados, pastos y bosques talados.
- **Intercambio:** excedentes y comercio entre poblados.

4. ARTE NEOLÍTICO

- **Lugar:** abrigos rocosos abiertos.
- **Temas:** caza, danzas y escenas colectivas.
- **Estilo:** figuras pequeñas, dinámicas y esquemáticas.
- **Otros:** cerámica decorada y megalitos: menhires y dólmenes.

5. SANTUARIOS Y NECRÓPOLIS

Santuarios: lugares especiales para ceremonias o creencias.

Necrópolis: espacios destinados a enterrar a los muertos. En el Neolítico aumentan los enterramientos colectivos y los dólmenes.

CAMBIO FUNDAMENTAL

DE una economía depredadora → A una economía productora