# CINQUIÉME

# LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA




## UNIDAD 1

## VUELVO AL COLE

En esta unidad aprenderás a presentarte, a preguntar y dar información personal, a hablar de tus rutinas y gustos y a expresar opiniones sobre tu vida escolar. Practicarás el uso del presente de indicativo, los verbos reflexivos, el verbo gustar, los interrogativos, y distinguirás los usos de estar y haber.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***Vuelvo al cole*** | - La información personal<br>- Los verbos de acción cotidiana<br>- Actividades cotidianas<br>- Las horas<br>- Las asignaturas y los días de la semana | - Presentarse y pedir datos personales<br>- Hablar de las rutinas<br>- Decir la opinión<br>- Comprender un diálogo<br>- Proponer actividades<br>-Hablar de los propósitos para el año | - Completar diálogos con expresiones con infinitivo.<br>- Escribir las actividades que más le gustan.<br>- Completar una conversación con las palabras que faltan<br>- Leer un texto y distinguir actividades | - El Presente regular e irregular (1)<br>- Los verbos reflexivos<br>- El verbo gustar<br>- Los interrogatives<br>- Expresiones con infinitivo<br>- Usos de estar y haber |

# LA INFORMACIÓN PERSONAL

**El objetivo es:**

- Presentarme con fluidez (nombre, edad, origen, estudios, intereses).
- **Pedir y dar datos** con **interrogativos correctos**.
- Usar **presente** (regulares, irregulares frecuentes y con cambio vocálico) con **precisión**.
- Contrastar **ser / estar / haber** en contextos reales.
- Expresar **gustos y preferencias** con *gustar* y verbos afines.
- Producir un **perfil escrito** y mantener una **entrevista** breve formal/informal.

❖ **Lectura — *Estudio en …***

**TAREA.** Antes de leer (parejas, 2 min): predicen 5 datos que esperan encontrar en el texto.

**Texto:** *Presentación.*

Hola, me llamo **Isabel Romero**, tengo **13 años** y soy de **Córdoba (España)**, pero desde hace dos años vivo en **Grenoble** con mi familia. Estudio en la **Cité Scolaire Internationale Europole**, en **Cinquième**, y he elegido la **Sección Internacional Española** porque me encanta leer y escribir en español. En casa hablo español con mis padres y francés con mis amigos. Me interesa la **historia** y la **literatura**; toco la **guitarra** y juego al **baloncesto** los miércoles. Este año quiero organizar mejor mi tiempo: voy a escribir mis tareas en una agenda y tengo que leer un libro al mes. No me gustan nada las **mates**, pero estoy dispuesta a practicarlas más. Estoy muy ilusionada por conocer a mis nuevos compañeros.

**Un saludo,**

Isabel

**Durante (3 min):** subrayan **datos personales** y marcan con ● las **metas**/propósitos.
**Después (grupos de 4, 5 min): Tabla de extracción** (nombre, edad, origen, residencia actual, curso, intereses, compromisos del año). Portavoz comparte.

## Contenidos gramaticales

**Presente de indicativo.** El presente se usa para rutinas, hechos generales y gustos.
Ejemplo: Yo estudio en un instituto. Tú comes en la cafetería. Ella vive en París.

- **Regulares**:
  - **-ar** *hablar*: hablo, hablas, habla, hablamos, habláis, hablan
  - **-er** *comer*: como, comes, come, comemos, coméis, comen
  - **-ir** *vivir*: vivo, vives, vive, vivimos, vivís, viven

| Persona | -AR (hablar) | -ER (comer) | -IR (vivir) |
|---|---|---|---|
| Yo | hablo | como | vivo |
| Tú | hablas | comes | vives |
| Él/Ella/Usted | habla | come | vive |
| Nosotros/as | hablamos | comemos | vivimos |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Vosotros/as | habláis | coméis | vivís |
| Ellos/Ellas/Uds. | hablan | comen | viven |

- **Irregulares clave (forma total):**
  **ser** soy/eres/es/somos/sois/son · **estar** estoy/estás/está/estamos/estáis/están · **tener** tengo/tienes/tiene/tenemos/tenéis/tienen · **ir** voy/vas/va/vamos/vais/van · **hacer** hago/haces… · **poner** pongo… · **salir** salgo… · **traer** traigo…
- **Cambio vocálico (diptongación/alternancia)** (nos/vos **no cambian**):
  **e→ie**: *querer* **quiero**, quieres, quiere, **queremos**, **queréis**, quieren
  **o→ue**: *poder* **puedo**, puedes, puede, **podemos**, **podéis**, pueden
  **e→i**: *pedir* **pido**, pides, pide, **pedimos**, **pedís**, piden
- **Ser / estar / haber (hay)**
  **ser** = identidad/origen/profesión → *Soy estudiante; Somos de Sevilla.*
  **estar** = estado/localización → *Estoy en clase; Estamos cansados.*
  **haber (hay)** = existencia → *En el aula **hay** 24 alumnos; No **hay** deberes.*

## Los interrogativos

**Interrogativos (acentuación obligatoria):** ¿**Qué** asignatura?, ¿**Quién**?, ¿**Dónde**?, ¿**Cuándo**?, ¿**Cómo**?, ¿**Por qué**?, ¿**Cuál/Cuáles**?, ¿**Cuánto/a(s)**?

- Qué / Cuál(es):
  ¿Qué asignaturas estudias? (abierto)
  ¿Cuál es tu asignatura favorita? (elección cerrada)
- Quién / Quiénes:
  ¿Quién es tu profesor de historia?
  ¿Quiénes son tus mejores amigos?
- Dónde / Cuándo:
  ¿Dónde vives?
  ¿Cuándo es el recreo?
- Cómo:
  ¿Cómo te llamas?
  ¿Cómo estás hoy?
- Por qué:
  ¿Por qué estudias español?

- Cuánto/a(s):
  ¿Cuántos alumnos hay en tu clase?
  ¿Cuánta leche bebes al día?

Nota cultural: en el español escrito, las preguntas siempre llevan doble signo: ¿...?

- **Gustar y afines** (*encantar, interesar, molestar*):
  **pronombre** (me/te/le/nos/os/les) + **gusta/gustan** + **sujeto**
  → *A mí me gusta la historia / Me gustan los cómics / Me gusta leer.*
  Énfasis con *A mí/ti/él…*
- **Infinitivo con función**:
  **tener que + inf.** (obligación personal) - **hay que + inf.** (obligación impersonal) -**para + inf.** (finalidad) - **ir a + inf.** (intención cercana)

**¡¡¡ATENCIÓN**!!!

**Soy interesada* (característica negativa) ≠ *Estoy interesada* (estado).

***Hay alumnos en la biblioteca ≠ Los alumnos están en la biblioteca*.

**3) Escucha …**

**Audio - (voz natural, 2 alumnos):**

—Hola, soy **Moha**. **Tengo 12 años** y **vivo en Villeurbanne**. **Voy a Cinquième** y me gusta **educación física**; **no me gustan** nada los **exámenes sorpresa**. Este año **voy a** entrenar dos veces por semana y **tengo que** mejorar mi ortografía.

—Hola, me llamo **Lucía**. **Soy de Valencia**, pero **estoy** en Lyon por el trabajo de mi madre. **Estudio** en la Sección Internacional. **Me encantan** la **música** y la **historia**; **me interesa** el cine en español. **Quiero** leer más y **voy a** participar en el club de lectura.

**TAREA (cooperativo):**

**-Durante la audición:** completan una **cuadrícula** (nombre, edad, lugar, gustos, "tener que/ir a").

Cada uno rellena y comprueba con el compañero/compañera

| | |
|---|---|
| Nombre | |
| Edad | |
| Lugar | |
| Gustos | |
| Tener que/ ir a… | |

Después cada pareja presenta al otro (no a sí mismo) y al grupo ("Este es Moha: tiene 12 años…").

**TAREA.Taller de precisión gramatical.**

**Rotación por estaciones** (3 estaciones: parejas/ 3 filas según la distribución del aula)

**Estación 1 ·** Transformación de verbos

-Transforma en otra persona gramatical del verbo:

- Yo pienso que la literatura es importante.
  ……
- Ella se despierta temprano todos los días.

  ……
- Nosotros pedimos ayuda cuando no entendemos algo.

  ……..

Ejemplo:

-*Yo quiero aprender guitarra.* → Vosotros queréis aprender guitarra.

- Ellos quieren aprender guitarra. / Nosotros queremos aprender guitarra.**.**

**Estación 2 ·** Ser / estar / haber .

-Completa las oraciones, **explica la elección** y después **crea una frase propia**.

Ejemplo:

- *En mi barrio ___ un museo.* → **hay**
- *La biblioteca ___ cerca del colegio.* → **está**
- *Mis compañeros ___ responsables.* → **son**

Producción: inventa una frase con **cada verbo**.

- "Está": …….
- "Hay": …….
- "Son":……

**-Estación 3** Interrogativos

Completa con el interrogativo correcto (*qué/cuál/cuánto/cuándo/dónde/por qué*):

1. ¿_____ es la diferencia entre estudiar en Francia y en España?
2. ¿_____ libros has leído este trimestre en la clase de literatura?
3. ¿_____ prefieres: escuchar música o leer un libro antes de dormir?
4. ¿_____ no viniste ayer al ensayo del grupo de teatro?

Ahora cada pareja **inventa 2 preguntas nuevas** sobre la vida escolar y las apunta en el cuaderno, las preguntarán en voz alta a otros compañeros.

- Ejemplo:
  - *¿___ es tu asignatura favorita?* → **Cuál**
  - *¿___ asignaturas estudias?* → **Qué**

Sugiero formular una pregunta con dos interrogativos (*¿Quién y dónde estudia francés?*).

……

**TAREA. Producción corta, escrita e individual.**

**"Mi micro-perfil académico" (80 palabras)**
Plantilla guiada con conectores: *Me llamo…; Actualmente…; Me interesan…; Este año voy a…; Tengo que…; Para mejorar…*
……
……
……

……
……
……
……..

**TAREA. Role-play formal/informal en parejas por turnos de filas, es decir, la fila de la derecha hace el modelo A, la fila del centro hace el modelo B y la de la izquierda el modelo C. Escribes el diálogo en tu cuaderno.**

**Tarjetas de rol** (mezcla de registro):

**A.-Secretaría del centro** (formal): pide datos para la matrícula (nombre, fecha de nacimiento, dirección, curso, teléfono).

**B.- Patio del colegio** (informal): presentarse a un grupo nuevo, hablar de intereses y clubes.

**C.- Biblioteca (semi-formal)** Un Alumno que necesita hablar con un nuevo profesor que no conoce bien. El objetivo es que debes pedir ayuda, pero un poco menos rígido que con el director. Es adecuado comenzar con una fórmula de cortesía, por ejemplo: usted y después que el mismo profesor te sugiera el uso del "tú".

**Reto:** Cada equipo debe incluir al menos 2 interrogativos distintos, 1 perífrasis (*tener que/ir a/para + inf.*) y 1 verbo con cambio vocálico.

**Ejemplo de estilo informal y formal**

***Estilo Informal (Hablando con un amigo)***

***Alumno:*** *¡Hola, Juan! ¿Qué tal? ¿Tienes la tarea de mates? Me la dejé en clase.*

***Amigo:*** *Sí, aquí la tengo. Te la paso luego, ¿vale?*

***Estilo Formal (Hablando con el director)***

***Alumno:*** *Buenos días, Señor Director. Disculpe la molestia, ¿podría decirme a qué hora se abrirá la biblioteca?*

***Director:*** *Buenos días. La biblioteca se abrirá a las diez de la mañana, como siempre.*

**Evaluaré** (heteroevaluación) la claridad (5), corrección (5), interacción (hacer/contestar preguntas) (5), precisión léxica (5) **y cada grupo evaluará** su trabajo sobre 20 (autoevaluación).

## VOCABULARIO DE LA UNIDAD

| | |
|---|---|
| **Días de la semana** | lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado, domingo |
| **Meses del año** | enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre |
| **Horas. Concepto de tiempo** | **¿Qué hora es?** Es la una en punto. Son las tres y media. Son las ocho menos cuarto.<br><br>*Pregunta sobre un evento:*<br><br>**¿A qué hora?** A las dos y veinte. A las siete de la mañana. A las diez de la noche. |
| **Asignaturas** | Matemáticas, Lengua y Literatura, Historia, Geografía, Física y Química, Biología, Educación Física, Música, Artes Plásticas, Tecnología, Idiomas (ej. inglés, español) |
| **Estructuras de frases** | *Hablar de rutinas:* Los lunes, tengo clase de español a las nueve de la mañana. El 15 de abril es el cumpleaños de mi hermano. En verano, me gusta ir a la playa.. |
| **Preposiciones de tiempo** | A (para horas), en (para meses o estaciones), de (para la mañana/tarde/noche), por la mañana/tarde/noche. |

**Dictado**

☐ Los lunes y los miércoles me levanto a las siete y media.

☐ ¿Qué hora es? Son las diez menos cuarto.

☐ Me encanta la clase de Geografía porque es muy interesante.

☐ En agosto, mis padres y yo vamos de vacaciones.

☐ Mi asignatura favorita es Educación Física, es muy divertida.

☐ Mi hermano tiene clase de Música los martes a las dieciséis en punto.

☐ El cumpleaños de mi mejor amiga es en junio, pero no sé el día exacto.

☐ Me gusta mucho acostarme temprano para descansar bien.

☐ A las dos de la tarde, tengo que ir a la biblioteca.

☐ Por la mañana, me ducho y después desayuno.

Lee el siguiente texto — Un día en mi vida (Lucía) **DICTADO**

Me llamo Lucía y tengo 13 años. De lunes a viernes me levanto a las siete menos cuarto. Me ducho rápido, me visto y bajo a desayunar. Normalmente tomo un vaso de leche con tostadas. A las ocho menos diez salgo de casa y voy andando al colegio. Las clases empiezan a las ocho y media. Los lunes tenemos matemáticas y ciencias, pero los martes empezamos con historia, que es mi favorita. A las diez y media tenemos recreo: hablo con mis amigos y a veces juego al fútbol. Terminamos a las tres menos cuarto. Después de comer, descanso un poco y hago los deberes. Los miércoles por la tarde voy al club de teatro y los viernes entreno baloncesto. Por la noche, ceno con mi familia y veo una serie. A las diez y media me acuesto porque estoy muy cansada.

**TAREA**. Subraya los verbos reflexivos y marcan con ● las asignaturas. Escríbelas en tu cuaderno.

**Recuerda estos aspectos gramaticales: Verbos reflexivos y contrastes estar/haber**.

**Verbos reflexivos** (pronombres átonos): me levanto, te levantas, se levanta, nos levantamos, os levantáis, se levantan.

Me ducho temprano; Nos acostamos tarde.

**Atención:** algunos verbos cambian de significado con pronombre:
dormir (descansar) ≠ dormirse (quedarse dormido)
ir (moverse) ≠ irse (marcharse)

**Usos de estar y haber (contrastivo):**

Estar - localización/estado: Estoy en clase. Estamos cansados.

haber (hay) existencia: En la mochila hay tres cuadernos.

Error común:

☐ Hay mis amigos ✔ Mis amigos están en clase / Hay alumnos en clase.

**Completa con estar o hay:**

En el aula ___ 25 estudiantes.

Mis compañeros ___ atentos.

En mi mochila no ___ libros de matemáticas.

La profesora ___ en la biblioteca.

**TAREA.** Lee, responde o pregunta para extraer toda la información del texto.

Hola, soy Karim. Me levanto a las seis y media porque vivo lejos del colegio. Voy en autobús y tardo casi 40 minutos. Mis clases empiezan a las ocho y cuarto. Los miércoles no tenemos clase por la tarde y aprovecho para jugar al ordenador. El resto de los días hago los deberes después de merendar. Los jueves entreno atletismo y los sábados ayudo a mi padre en la tienda. Me gusta mucho la educación física, pero odio levantarme tan temprano.

-¿A qué hora se levanta?

.....

-¿Por qué se levanta a esa hora?

.....

-¿Por qué coge el transporte público?

.....

-¿ ……? Mis clases empiezan a las ocho y cuarto

Continúa tú con el resto del texto

-

-

-

-

-

-

**Horarios escolares de un día normal:**

**España**: Las clases suelen ser de 8:30 a 14:30. A media mañana hay una pausa de 20 o 30 minutos para un pequeño desayuno. Después de la escuela, los alumnos almuerzan y tienen la tarde libre para hacer los deberes, ir a actividades extracurriculares o jugar.

**México:** Las clases son más temprano, de 7:00 a 13:00. Al igual que en España, hay una pausa para el desayuno a media mañana. En muchos colegios, los estudiantes se quedan por la tarde para hacer actividades extracurriculares como deportes, arte o idiomas. La comida principal (almuerzo) es más tarde, al volver a casa.

**Francia (Sistema público**): Las clases son de 8:30 a 17:00, con una pausa larga de hora y media o dos horas para comer al mediodía. Tienen libre la tarde del miércoles, lo que les permite hacer actividades deportivas o artísticas.

**Sección Internacional (CSI Europole):** El horario es más intenso y flexible. Los alumnos tienen clases bilingües de 8:00 a 17:30, incluyendo clases de español por la tarde, lo que reduce la carga de deberes en casa. Los recreos son más cortos y la pausa del almuerzo está más controlada para optimizar el tiempo de estudio.

**TAREA**

1. Subrayar las Diferencias

Subraya las diferencias en los horarios, las pausas y las actividades entre todos los sistemas educativos.

2. Debate en Grupos.

Pregunta de debate: "¿Qué horario escolar prefieren? ¿El de España, México, Francia o el de una sección internacional?" Justifiquen las respuestas. Creamos una lista de ventajas y desventajas en la pizarra

3. Producción escrita individual en tu cuaderno. Escribe un texto de 80 palabras que comience así: En mi opinión, el mejor horario escolar es … Explica por qué prefieres ese horario y usa al menos 3-4 palabras del cuadro teórico (días de la semana, horas, asignaturas, etc.).

**Gustos y propósitos**

*En el patio del colegio …*

A.-Hola, ¿qué tal las vacaciones?
B.-Muy bien. Estuve en Galicia con mis primos. Y tú, ¿qué hiciste?
A.-Yo viajé a Valencia y fui a la playa todos los días. Me encanta nadar.
B.-¡Qué suerte! A mí no me gusta nada la arena. Prefiero caminar por la montaña.
A.-Este año quiero hacer más deporte. Voy a apuntarme al equipo de voleibol.
B.-¡Genial! Yo tengo que estudiar más matemáticas para mejorar mi nota.
A.-Sí, yo también. Pero, además, me interesa mucho aprender guitarra.
B.-Pues hay un taller de música en el colegio, ¿te apuntas conmigo?
A.-Claro, vamos a preguntar al profesor de música.

**1. Expresar Gustos, Intereses y Rechazo**

*Para hablar de lo que te gusta o te interesa, usamos verbos como gustar, encantar, interesar o molestar. Estos verbos funcionan de una forma especial: el sujeto de la frase no es la persona, sino la cosa que te gusta. Por eso, el verbo se conjuga en tercera persona del singular (gusta) o del plural (gustan).*

*Regla clave:*

*Si la cosa que te gusta es una actividad (un verbo en infinitivo), siempre usamos la forma singular.*

*Me gusta leer.*

*Me encanta viajar.*

*Si la cosa que te gusta es un sustantivo, usamos singular si es uno (el deporte) o plural si son varios (los deportes).*

*Me gusta el deporte.*

*Me gustan los deportes.*

*Ejemplos:*

*Gustar: Me gusta el chocolate. / No me gusta el café.*

*Encantar: Me encanta viajar por España. (¡es una pasión!)*

*Interesar: Me interesa mucho la Historia.*

*Molestar: Me molesta el ruido de la calle.*

**2. Formular Propósitos y Metas para el Curso**

*Para hablar de tus propósitos y metas, puedes usar verbos como querer, poder y deber seguidos de un verbo en infinitivo.*

*Estructura:*

*Quiero + infinitivo: Expresa un deseo o un plan.*

*Quiero aprender a tocar la guitarra este año.*

*Tengo que + infinitivo: Expresa una obligación.*

*Tengo que estudiar más para el examen.*

*Voy a + infinitivo: Habla de planes futuros cercanos.*

*Voy a organizar mi horario la próxima semana.*

*Ejemplos:*

*Mis metas académicas:*

*Quiero sacar mejores notas en Matemáticas.*

*Debo participar más en clase de español.*

*Mis metas personales:*

*Quiero leer un libro cada mes.*

*Voy a hacer más deporte para estar más sano.*

**Lee sobre Sofía.**

Hola, soy Sofía. Me encanta leer cómics y escribir historias cortas. No me gusta nada el fútbol, pero me interesa la danza. Este año voy a participar en un concurso de escritura y tengo que organizar mi tiempo mejor.
Hola, soy Pablo. Me gustan mucho las matemáticas y la física. Me interesa la robótica y quiero apuntarme al club de ciencias. No me gustan los idiomas, pero voy a estudiar más francés porque es necesario.

### TAREA. Taller de escritura — *Mis propósitos para este curso*

**Parte individual:** escribir 3 propósitos académicos y 2 personales, usando:

- *Voy a…*
- *Tengo que…*
- *Quiero…*
- *Para + inf.*

## Literatura breve y creación

**1) Microcuento — Augusto Monterroso**

"Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba allí."

Actividades:

Lectura silenciosa.

¿Quién es el protagonista? ¿Qué significa "todavía estaba allí"? ¿Qué posibles interpretaciones tiene?

Escritura: redacta un microcuento propio de un máximo de 3 líneas.

---

**2) Poema — Gloria Fuertes .**

"Un niño con un libro de poesía en las manos nunca tendrá de mayor un arma entre las manos."

Actividades:

Lectura grupal

Debate: ¿qué mensaje transmite?

Parafraseo en grupos: reescribe la idea con sus propias palabras.

Producción: crea un verso breve sobre la importancia de la lectura.

# Ortografía de la tilde

## Teoría de acentuación

- **Agudas:** acento en la última sílaba; llevan tilde si terminan en vocal, -n, -s.
  Ej: café, canción, sofá.
- **Llanas (graves):** acento en la penúltima sílaba; llevan tilde si **no** terminan en vocal, -n, -s.
  Ej: lápiz, árbol, fácil.
- **Esdrújulas:** acento en la antepenúltima sílaba; **siempre** llevan tilde.
  Ej: música, rápido, teléfono.

**Dictado.**
Mi hermano, que es médico, viajó últimamente a un país exótico. Con su cámara, fotografió árboles con flores de color carmesí. Me mandó un mensaje desde el teléfono y me pidió amablemente que le enviara algunas fotos de casa. Es una persona muy simpática y creativa. Mañana a las veintitrés horas me llamará para contarme su viaje y yo le contaré mi semana.

## Juego de trabalenguas

Cada fila recitará en voz alta al mismo tiempo un trabalenguas:

- *Pepe Pecas pica papas con un pico.*
- *Tres tristes tigres comen trigo en un trigal.*
- *El perro de San Roque no tiene rabo.*

# PROYECTO FINAL DE LA UNIDAD (ABP)

## "Mi Nombre, Mi Historia"

### Descripción del Proyecto

El proyecto consiste en la creación de un **dossier digital** (en formato PowerPoint, Google Slides, Genially, Canva, etc.) que contenga la investigación sobre tu nombre y apellidos. Al final, cada alumno presentará su proyecto a la clase.

El dossier debe estar dividido en las siguientes secciones, siguiendo el orden que se propone a continuación. Cada apartado debe incluir tanto texto como imágenes, fotos o dibujos que lo hagan más atractivo.

### Contenido del Dossier

### a. El Origen de Mi Nombre y Apellidos

- Investiga el significado y el origen de tu nombre y de tus apellidos. ¿De qué idioma provienen? ¿Qué historia tienen?
- Opcional: Busca si tus apellidos tienen un **escudo de armas** (heráldica) y explícalo brevemente. Si lo encuentras, añade una imagen del escudo.

### b. Mi Carácter y Mi Horóscopo

- ¿Cuál es tu fecha de nacimiento?
- Busca tu **horóscopo** y su signo zodiacal. Describe las características generales asociadas a tu horóscopo.
- Luego, escribe un párrafo comparando esas características con tu carácter real. ¿Eres igual o diferente? ¿Por qué?

### c. Nombres y Famosos en Otros Idiomas

- Descubre cómo se dice tu nombre en al menos tres idiomas diferentes.
- Investiga si hay personas famosas (actores, cantantes, deportistas, etc.) o **personajes históricos** importantes que se llamen como tú. Nombra a tres o cuatro y añade una foto de cada uno.

### d. La Historia de Mi Nombre

- Pregunta a tus padres o familiares: **¿Quién eligió tu nombre y por qué te lo pusieron?** ¿Hay alguna historia o razón

especial detrás de la elección de tu nombre? (Por ejemplo: era el nombre de un abuelo, de una actriz, les gustó el sonido, etc.)

### e. Mi Nombre en la Cultura Popular

- Busca una canción, una película, un personaje de dibujos animados, un libro o un producto (perfume, marca, etc.) que lleve tu nombre.
- Describe el producto o personaje y explica por qué crees que le pusieron ese nombre.

### f. Conclusión y Reflexión Personal

- Para finalizar, escribe un párrafo de **conclusión** donde reflexiones sobre este trabajo. Puedes incluir:
  - ¿Qué te ha parecido el proyecto? ¿Te ha gustado?
  - ¿Qué cosas nuevas has aprendido sobre tu nombre y tu familia?
  - ¿Qué te ha sorprendido más?
  - ¿Cuál es tu opinión personal sobre tu nombre? ¿Te gusta? ¿Por qué?

### Presentación Final

Cada alumno tendrá 5 minutos para presentar su proyecto a la clase. La presentación debe incluir las partes más importantes de la investigación y mostrar las imágenes y diseños del dossier.

### Criterios de Evaluación

El proyecto será evaluado en base a los siguientes criterios:

- **Contenido (40%):** Inclusión de todas las secciones y la calidad de la investigación.
- **Uso del español (30%):** Aplicación correcta del vocabulario y la gramática de la unidad (descripciones, presente de indicativo, etc.).
- **Presentación y creatividad (20%):** Diseño del dossier (organización, estética, imágenes) y la claridad en la presentación oral.
- **Originalidad (10%):** Esfuerzo personal y detalles únicos de la investigación.

**Checklist de competencias (Autoevaluación)**

Marca ☐ si ya puedes hacerlo con seguridad, ☐ si lo haces con ayuda, ☐ si todavía no lo logras.

- ☐ Sé presentarme y pedir información personal.
- ☐ Sé hablar de mi rutina diaria con verbos reflexivos.
- ☐ Sé expresar gustos, intereses y propósitos con *gustar*, *encantar*, *interesar*.
- ☐ Sé usar correctamente *ser*, *estar* y *haber*.
- ☐ Sé formular preguntas con todos los interrogativos.
- ☐ Sé colocar tildes en agudas, llanas y esdrújulas.
- ☐ Sé pronunciar correctamente los sonidos b/v, ll/y, j/g.
- ☐ Sé comprender y comentar textos culturales y literarios.
- ☐ Sé trabajar en grupo y participar en una presentación.